

Online Training – CadnaR Basic

Dauer: 2 Tage, jeweils von 9:00 bis 12:30 Uhr (inkl. 30 Min Pause)

Inhalte

Grundlegendes Bedienkonzept	<p>CadnaR Benutzeroberfläche</p> <p>Projektgebiet, Umgrenzender Raum</p> <p>Programmbedienung in 2D und 3D – Ansicht</p>
Modellerstellung	<p>Objekteingabe und –bearbeitung mit Maus und Tastatur</p> <p>Zuweisung akustischer Eigenschaften wie Absorption, Streuung und Transmission</p> <p>Modellierung von Schallquellen, Zuweisen von Schalleistungspegel</p> <p>Gruppieren von Objekten</p>
Berechnungsmethoden	<p>Übersicht über die verfügbaren Berechnungsmethoden</p> <p>Tiefere Einblicke in das Teilchenmodell, so dass eine Einschätzung der Qualität der Ergebnisse ermöglicht wird.</p> <p>Einblicke in die Umsetzung von Absorption, Streuung, Transmission und Beugung</p>
Berechnungsergebnisse	<p>Einführung in die verschiedenen Ergebnisse und Parameter, die mit CadnaR berechnet werden können</p> <p>Diskussion zu Schalldruckpegeln, Teilpegeln, Nachhallzeiten und Sprachtransmissionsindex (STI) und den jeweils für eine erfolgreiche Simulation zu beachtenden Rahmenbedingungen</p> <p>Immissionspunktketten zur Bewertung von Abklingkurven von Pegel oder STI entlang vorgegebener Pfade</p>
Projektorganisation	<p>ObjectTree: hierarchische Gruppierungsstruktur für eine effective Datenorganisation selbst bei großen Projekten</p> <p>Varianten für einen einfachen Vergleich verschiedener Planungsszenarien und die Bewertung verschiedener Optimierungsmaßnahmen</p>
Import	<p>Import von Bilddateien (Hintergrundbitmap als Modellierungsgrundlage)</p> <p>Import von SketchUP Dateien</p> <p>Import of DWG Dateien</p> <p>Import of CadnaR Dateien zum Wiederverwenden zuvor erstellter Gruppen</p>
Präsentation der Ergebnisse	<p>Farbdarstellung von Rastern verschiedener Berechnungsparameter in 2D und 3D</p> <p>Individuelle Objekteinfärbung in 2D und 3D (z.B. zum)</p> <p>Auralisation</p> <p>Plot Designer</p>